

# ☆☆☆信愛園地☆☆☆

## 分享生命的喜悅

李長雲 姊妹

大家平安：我是李長雲。任教於三民國中最久—15年。是位退而不隱的老師。

未信主耶穌基督以前，生命的啟蒙引導者是一家父。是位『中國近代史』的教授。『傳道、著書、立說』是他專注執著的人生目標。50年代各大專歷史系指定用書、國防部軍官必修史書。表裡合一的去教去寫。自幼耳濡目染，看在眼裡，記在心裡。老師就該如此，盡忠職守。初為人師，父以史學立場叮嚀我：「每個人都是部歷史。用硃筆眉批，真實的加上圈圈點點，給學生、子女、自己留下多彩的記號。不虛此生。」至今仍視為圭臬。

我的檔案—30年的教職歷程

### 1. 民國52年8月—57年7月(五年)

試教兩年，除數、理、自然科外，什麼都教過。我以為理該如此「試教」。試著教每一科。本著多接觸（教得多），學得多，經驗多，喜悅也更多。兩年後教育廳核下國文科教師。自此三年獻給當時鮮為人知的一西螺農校（五年制）。首派大任：擔綱編練運動大會開幕舞和大禮堂落成晚會節目排練。稀奇的是1-5年級（國小畢業生）由矮到高，150人彩扮穿戴。學生配合力特強，未上場的，各班負責服裝頭飾。上場的，課餘勤練舞步定隊形、立地點。六周後，披掛上陣。隨著鼓點、音樂、號令，盡情地甩動手腕、腳踝上的鈴鐺，舞向觀眾席。整齊劃一，超有默契。責任感、榮譽心，想為學校爭得些名聲。他們也真想為自身歷史加上些眉批圈點，火熱赤紅。場內、場外齊聲「狂」唱山地舞組曲，好不驚喜！第一次的擺上最享受。舞者留下付出後的喝采，我留下腹中的胎兒和生命中突破的喜悅！稀奇的，是誰在隱而未顯地幫助我？

民國55年8月轉陣投効斗六初中。專任兩年。聖經上說：『得力在乎平靜安穩，得救在乎回歸安息。』當時忙忙不休，一事加一事，精疲力竭。信主後才明白，神愛我們，早已提醒應該尋得真正保持平靜的源頭和力量。平靜中授業、解惑；兼顧家庭，陪伴一雙可愛兒女、享受與孩子的親暱的喜悅！

### 2. 民國57年8月—62年7月(五年)—更換跑道

同在斗六，聘入天主教正心中學（女生部）。首任導師。我在調適，也在學習。深知責任加重，以母親的心關懷外地求學小女生。體驗出要師生關係好的秘訣：「我在學生中，學生在我心」。多用她們的長處為同學、老師「服小務」。就可私下開導、鼓勵。我家庭院很大，常約同學分批來摘果子。有時學習生活中的細小事，說說悄悄話，教室並非最佳場地，席地而坐交談更佳。這才發現：老師多用心思在學生身上，孩子們的世界也因著被愛改變。看見她們之間豁達地彼此相待，臉上露出開展的笑容。很真！很美，又帶些靦腆。我放心她們有了朋友，有了目標。惟感不足的是不及親送她們步出正心大門，我便於兩年後提早離開正心。留下叮嚀細語，她們

頻頻應「好」。感謝她們讓我肯定了用關懷、愛心是正確的路。教職生涯中，能有幾次師生同得更新、成長的喜悅呢！

民國59年7月，舉家近遷嘉義市，落戶角仔寮。經正心介聘天主教輔仁中學，初中部，是男校。擔任初一信班導師，又是一挑戰。男生女生帶領上大不同，他們的心思、處理事情的節奏也不同。我發現他們很羞澀，不太敢看著老師（有待加強）。兩校男女生相同點有二：1. 都是經過南部七縣市甄選的資優生。資質高、家教嚴、自律性強的孩子。2. 一律住校。離家的男孩也會孤單想家，需要老師陪伴（陪讀）。導師也必須願意捨出時間。早6:00到校陪早自習，晚上7:00-9:00陪晚自習。直到班長鎖了門窗，熄了燈，目送回宿舍才結束一天的工作。輔仁學生養成，課業當日事當日畢，不可帶回寢室。安然入睡，可引伴晨跑練身。團隊成長快速，導師責任引導就行。將來靠習以為常的良好舉止、心態，無論求學到哪一階段，仍是別人學效的對象。所以我首重剛陽之氣的培養：剛強的、光明的、有擔當、有經營擘劃的智慧和能力。次重小男生也該給膽識的訓練：座位編定，依號上台，大聲把自己介紹給全班，越幽默越有加分得獎機會；自認有專長都可寫下，上台才不會遺漏；互相認識特徵記錄下來，並叫出名字。三重選才選秀：班級幹部先排長、股長、副班長、班長。圈選寫出優點可擔當職分，慎重揀選，一旦選出，服務一年，不得更換，任勞任怨，全力以赴。四重分工合作：清掃、服務、項目、人數設定後，自選工作，夥伴自組。若有人身體不適，同組承擔。五重教室安靜：二人說話，二人聽見，多人說話，避到樹下；教室內不可追逐，有同學要讀書。六重手潔心清：不是自己的東西不要動。自己錢財要護好，必要時可交訓導處生活管理組代管。最後宣布：週記是園地，用心耕種，不可留白。出門在外交朋友很重要，校外不可。初中成知心友，可能是一生的朋友。因為「純真」。優點多過缺點可交往。「因為世上沒有一個十全十美，沒有過犯的人，只有耶穌是完全的人，也是完全的神」因為聖經中這麼說。

曾應許學生：「若初一表現一切上軌道，彼此間熟悉『透』了，通過考核這一關，老師就帶你們去一日遊。時間、地點、交通工具都已有定數，暫不公布。認真學習，勤練體能腳力，各科老師的評價也很重要喲！」私下鼓勵他們是有必要的，他們內心會有感動。這招是家父傳授的。

輔仁歷年校內活動，只重視三項：運動會、聖誕節、畢業旅行。卻有四項活動沒有，令人訝異：一、沒有露營。二、無郊遊烤肉、聚餐、謝師宴（校方會辦）。三、沒有節慶遊行、沒有校際大型比賽（鼓勵參加個人組）。四、沒有寒暑假輔導、課後補習、私下補習。因為一向傳統看重品德學養的培育，家長把孩子送來的目的也是如此。絕不有託民代行抗爭之事，進入校園，干擾校務。雖是男校，卻聽不見喧嘩，安靜有禮貌。老師受尊重，甘願為他們傾囊付出。因為有正面的回應，付出有得。喜悅油然而生，幸哉！幸哉！

寒暑長假學生全部被父母接回家中。僅存孤兒、山地學生由神父、幹事群陪伴，溫暖更多。安靜閒逸正是老師們夏令進補時刻，為期3-7天，聘請專家、學者為我們授課。重作學生感覺很好，深知往日學習不足，洗耳恭聽，勤作筆記，直到今日，聽、寫、記、畫的助學法對智商不高又沒背記恩賜的我來說，是神為我開的另一道門，學以致用，只要對學生有益的都傳承，了解自己，認識學生特質，有助造就、發現人才。如性向測驗及智商測試同時進行，優生學、心理學、自然生育避孕法，青春期當注意事項及處理方式，現今不就是國中最棘手的問題嗎？尤其是生男、生

女選擇，自然法可成就。—我家就有一個男生三民國中畢業的。一般學校少有此類輔導課程，針對老師的教育計劃，若有，必來聆聽。

一年下來學生們的自治自理、分工合作、團隊搭配的表現贏得首肯。豈知這也是我計畫中初一必須經歷不一樣的戶外震撼教育。可增長面對問題相應之道—男生總要有冒險的心志，才能為未來踏入社會、職場打下點信心，作為給自己的肯定，立下塊基石。只可惜我當時只是『風聞有祢』（耶穌），卻未尋求祂，也未理會祂竟是創造宇宙的主，大有能力的『萬王之王、萬主之主』，否則可早晚自習，帶著學生們虔誠地禱告、求平安、求健康、求課業進步。祂甚麼都管，甚麼都能，只要『你信』，祂就成全你所思所想的。

民國 60 年 4 月初，正式宣布一個破天荒的大驚喜：期末考的週六一單車造訪白河水庫一日遊。這是大膽的嘗試，師生共同的挑戰。一個剛滿 30 歲，身材嬌小，兩個孩子的娘，竟突發奇想要帶領 47 個毛頭小伙子，預備騎著自借單車，尋訪白河水庫，親近白鷺鷥和牠的親戚。從來不曾想過萬一有什麼後果或猶疑退縮過。而知道神是愛，祂憐憫這些孩子竟分不出水鴨與鴛鴦，鴨和鵝，蟋蟀、蚱蜢、螳螂的差異在哪裡？徒有讀書的頭腦，卻無辨識的眼，更別說屬天智慧的心了。稀奇納悶的是學校、家人竟沒有一人阻撓、扯後退的。《聖經》箴言 16:9『人心籌算自己的道路，惟耶和華（上帝）指引他的腳步。』上帝掌權。祂的美意促成我們的心願。由祂帶領，不必煩惱。可是當時我並未信耶穌呀。心想世上竟有主動愛你、幫助你成就大事的神嗎？

期末考前三周，二次宣布注意事項，讓學生拿筆記下：①考完期末考，盡速完成大掃除，小組分工比照上學期的分配即可。而後把返家必帶行李打包集中放在宿舍一角，姓名註明清楚。②告知父母延後一天來接你們回家。③郊遊隨身衣服要輕便，棉麻料寬鬆吸汗長袖衫，長褲淺色為主。④汗衫多備一件，濕了替換。⑤毛巾、帽子、用紙、雨衣、小扇、筆、筆記本，愛畫畫的帶彩筆，畫紙三張為限。⑥水壺一個（滿水）⑦零用錢 300 夠了，放在上衣口袋扣嚴。⑧休閒布鞋、個人零嘴。清點後放入背包中，才不凌亂。分工分類：一、前導首選住白河水庫附近同學。勘查地勢，高低起伏處大約集中在哪一段落？往返路程—從輔仁校門口到水庫時間。路旁雜貨商店、醫院，飲水供應，中途休息站。限期來報。信班掌旗官，先行設他兩人。二、總務股長負責買 OK 繃帶、跌打藥膏、優碘、藥棉、紗布少許備用，交給衛生股長保管。總務備午餐（西點類加水果一份，帶皮為佳）、剪刀（圓頭）、小刀、話梅分散每人十粒裝（可代替車上飲水）。總人數 48 人。週六早 5:30 整隊時，分發個人手中，自行保管。三、康樂股長負責帶相機、底片，一切檢視安裝好備用，其他人不必帶。待返校後，向總務股長請款。準備六組餐後表演節目助興，隨口問他們準備甚麼節目？學生們也故弄玄虛。準備甚麼節目是問不出來的說：「看了就知道。」我是個悶葫蘆，看那竊竊私語樣，等他們來揭曉吧。

輔仁『一信』班長—我得力助手(副手)，可惜名字忘了，但願是基督徒。

清早 5:30 是班長時段：容我用三句話介紹他，就可略見一二：

- a. 我相信全班同學的眼光，選得真好！眾望所歸。
- b. 活像美國西點軍校訓練出來的小小軍官。
- c. 忠於老師話語的傳承；愛護同學；鐵面無私；寡言語。

對學生的付出，是能看到他們『真的』懂事了；會處理棘手的問題，有耐心去

面對。我只告訴他們：「導師教國文，所知有限，各科問題實在不解（自解不通時），下課緊追抓住老師問，他們定會為你解惑的」

輔仁有一慣例：年度期末考完，三日內學生一律由父母接回家，老師們當改的考卷，總成績結算都不可找學生代工。老師們不改也不算，全都是暫時鎖進鐵櫃內，歇了工，放假三日出遊去了。一是德政、是犒賞、是體貼，也是在愛中彼此相待，就在循環互動下，學校、學生、老師得以重建，工作效率高與喜悅付出甘願的心相關連。和氣致祥得利。老師真正的放下手上的工作，帶去的是家人的歡心，一同尋找供應所需的創造主。親山、親水、向山海大地伸開雙肩大聲吶喊、呼求。都被「上面的王」掌權的主給接走了。才會頓時有重壓紓解的輕鬆，舒爽泄泄。——「靈得釋放」。從那時到今日，依然身懷紓壓秘訣，隨時可用。只是室內不宜吶喊，呼求可改口默禱：「主耶穌，請幫助我，請祢進入我心，我心靈就得安息。」一平靜安歇在主耶穌裡是最美的享受、喜悅！

那一年（民國60年6月底前）我把機會給了學生。要使他們有回憶、有色彩繽紛的圈圈點點，佈滿在生命成長的畫冊中。要使師生情感更濃密，甚麼話都可傾吐，才知他們的內心。初二像大朋友帶小朋友；初三更像朋友，如此親近了解，甚麼青春期、反叛期的現象不曾出現。我喜歡見到諄諄善誘後自潔友愛的表現。為了鼓勵，期末考前一周，第三次宣布：「①單車要自行借定，要徹底檢查、試騎，鍊條、手煞車、車胎充氣不宜太飽足，可在校內試騎。千萬盯緊對方，不能爽約。這也是考驗你們平日誠信相待的功力。」我在考前宣布，乃是驗收臨危不亂的應變能力和耐力。最後提醒：「討論可以，但期末考要守住自己的成績目標喲，好給自己留下勝利的印記。」對自發性高的孩子，給個提示就夠了。②車隊排列依座號。掌旗官、先行，班長出列，其他靠攏補上空缺。掌旗先行定位在一號前，班長插入在25號前位置，從1-47號分成六組。1-8號報數，每組最後一位是排長。每人盯前一號，速度、偏差矯正，路上絕不能出狀況。老師殿後，免得有人落後，無人發覺。嚴格規定：「依座號騎車；一車跟上一車（車距為一車半光景）；不可雙載；不可並排平行；不可超車；不可耍特技、耍寶；不可惡作劇；不可餓著，早餐在宿舍要吃飽。」最後我問：「萬一跌傷誰負責？」「自己。」「誰最痛？」「自己。」「所以要隨時保持車距和快慢速度；記得老師們旅遊第一天出發，我們車隊是第二天。早上5:30集合，準時6:00出發。」整理心緒：從初一成班開始，不就是為了實現這一天做準備嗎？有位智者說：「試煉本身並無價值，甚或毫無意義，能夠產生影響的是我們對那些試煉的回應。」「舒適安逸，無法培育『品格』，惟有在試煉與苦難的淬煉下，才能使靈堅強。」—海倫·凱勒

期末考後，沒有休業式，沒有人討論考的如何？自己認為盡心也盡力了，就算過關。正常下，大掃除是期末收尾的工。何以如此賣力勤快？是因為尚有件即將實現的大事—師生未曾經歷過的大排陣要上演。

但願考後的第一天學生們心性穩定。當一樣樣清點老師交待再三的事。私下特別耳提面命三員大將，尤其是班長。只告訴他：「你是領兵將，老師是你的總督司令，放心。」週五下午由他最後宣布事項和隊形排練我居遠處觀看—有模有樣。「主啊！我是何人？我有什麼能耐叫他『放心』。是神將這班『傻呼呼、單純、聽順、跟進的孩子』賜給我，與他們勇於面對試煉的回應。謝謝上帝一直在這事上幫助我們。」《聖經》詩篇139:13「我的肺腑是祢所造，我在母腹中，祢已經覆庇我。」其實世

人，所有受造的人，祂都想覆庇祢。只要”你信”，你投靠祂，讓上帝的愛、主耶穌釘痕的手襖抱你，豐富滿滿你的生命，喜悅常存，阿們！

生命始於清晨，每個早晨都是通往嶄新世界的希望之門。新的願景，新的目標，新的試煉。

週六我刻意於 5:40 邁進輔仁校門。乍看似一支訓練有素的特選車隊一少年單車騎兵隊。車在人右側，車籃網綁牢固。掌旗官已將中號班旗紮實豎立在車頭與籃框間。一條鞭依號排列，他們等待總督司令檢閱。我確實如此行。「此事非同小可，不能有絲毫差錯，美事變成了憾事，你們可虧大了。因為機會絕不可能再有，時空背景都會急速改變。只有初一最適宜。全班騎單車通過希望之門去尋找自然空曠奇異景象，發現了什麼可給你帶來啟示、感動，也許會因到白河水庫一路的看見一人事物都可用心、用眼、用腦記下來，那才是經一年訓練要去經歷的。新的願景、新的目標就只計畫輔仁尚存的兩年可以了。太長遠無益，亦不容易實現。築夢要踏實對不對？」「對。」每問必有回應的感覺很好，知道他們入耳經心收效了。在教會聽道，台上有問，台下聽後對應是禮貌。

邊巡邊問：「有沒有感冒身體不適的或昨夜沒睡好，精神差想要留下來看守宿舍的？」一個個小平頭，像極了古時挑擔子賣貨郎手中的一撥愣鼓一搖個不停。口中說：「沒有。」誰肯放棄這為自己寫歷史其中精采片段的機會呢？再叮嚀兩句：「①上坡難行加力踩一坐著踩四、五圈到高處。②下坡則手輕握手剎車把滑行，有隨風飄去的感覺，體驗一下，但不可「狂」叫；雙腳不可離開腳踏板，危險。安全第一。③三分鐘去方便。從出校門，未到中途站是不能停頓，只能往前行，不能回頭的。都準備好了嗎？」回應說：「老師，都好了。」我知時候到了。親自帶到希望之門——校門口。門開口三尺寬，一車可過。兩側還未離校的學長們拍掌鼓勵，口喊：「一信加油！一信加油。幾點回來？我們會大開凱旋門迎接得勝回來。」一臉的祝福和羨慕。輔仁的校風值得一提：「純良沒受污染；友善、好主動伸手助人。」於是我甄選一位體壯碩，聲宏亮的高年級生為我們「唱號」。他站在大門內右側依座號看我手勢叫出號碼；我站在門內左邊，控管車距叫一個放一人，一個個魚貫而出迎著晨光，踩著輕快的腳踏板。同樣的背景、姿勢；同樣的身軀擺動；同樣的呼吸、心跳只因目標設定還在遠方，而加快奔向。漸漸遠了，就這樣放走了 47 個寶貝，終於叫到 48 號，我是末尾的。隨口謝謝他的幫助，我們在太陽偏西前一定回來。急起直追。願愛與平安的上帝使你心靈安歇，在旅途中使你健步如飛。

年輕真好！三踩五踩就搭上隊伍的尾巴，口中低呼：「聖母保佑，前面孩子人車平安。」卻不知聖母是人，不是神。《聖經》路加福音 1:38 馬利亞說：「我是主的使女。情願照祢的話成就在我身上。」路加福音 1:48 馬利亞說：「我心尊主為大，我靈以上帝我的救主為樂。」足以證明她是人，她沒有超越時空，超越大自然的能力，真正掌管宇宙，保守人平安的是上帝。詩篇 121:8 「你出你入，耶和華要保護你，從今時直到永遠。」

雖看不見掌旗官，也望不見 18 號同學、30 號…還有那身材瘦小的副班長—最善解人意、心思縝密的小男生—都消失在眼前。但我知他們仍依序前進。忽起忽落

之間奇景連連，藍天、坡丘間他們認真在作畫。是「天上的主」敞開了上帝應許的寶庫大門，敦促我們進入，勇敢地領受屬於我們的豐盛恩典。漸漸車隊向右坡緩行進入一小型軍營中暫時歇腳，是班上的先行官交涉的，我不知家長是否陪同介入。軍中長官聽說是輔仁中學的學生，就很禮遇，親自出迎。竟赫然冒出一句：「不敢相信，才初一生，沒有訓育組長，就老師一人帶隊！」我說：「我也不敢相信。是學生看重在互愛互助中，鎖定目標，共同努力爭取成行的吧！」我心明白他們在寫與單車為伍，同學為伴的個人歷史。不留白，只留下彩樣的少年華光。人生有此聚會怎不喜悅，感謝在旁幫助，共襄盛舉的參與者一聖靈及守護天使。長官言明回程再來，道了謝，正整軍再發時，班長跑來說：「老師，同學擔心您會落後，丟掉，推我和老師對換位置。」很窩心良善的建議，欣然接受。定是出自於副班長的口。因市井人多起來，車隊過長，行進不易。掌旗官二人竟抄小路。9:40 左右到達白河水庫一美地。大隊人馬（鐵馬）安營在樹蔭青草地。班長宣布：「面對水庫，將背包、車上衣物、飲用都拿下來，依組別排列放好。10:30 回來集合。」

回來後的他們臉光亮泛紅，血氣通了。有的換上了彩衣，一副愛美的樣兒，就鼓勵他們：來到這裡人人都是「物」。放下心中的拘束各自「抒發釋壓」一伸開雙臂大聲吶喊，單音呼叫：伊、噠、啊、啦、哦，節節拉高拉長，可使肺活量擴強。喊出水面起漣漪，喊醒酣睡中的鷺鷥水鳥，即使狂飛亂舞也不失牠的美麗。「神哪，今晨我們倒空自己，來到祢的面前；就像空瓶來到豐沛泉邊，主耶和華！求祢敞開天國窗櫺…就在今晨傾注。」—詹姆士·強森

一組一組就近看個清楚，水鴨、鴛鴦體型、個頭、羽毛、頭飾色彩，草叢中的蟲、蟻，有哪些差別，發現了記錄下來有助增長見聞辨識能力，此次出遊，任何項目強調團隊齊心合力。互相切磋，靠謙得人緣，靠虛心得智慧。唯獨愛畫畫的同學允許自定位置、角度，以彩筆留下眼前的美景，群鳥起起落落的自在，相啄相親的樣，只要你能，都可入畫。愛攝影的三五同學指點握機、選景、光線，讓他獵取瞬間的景像，作為個人喜悅的記錄。

看著他們全心投入採集，趴在地下，蛙蹲著的全是兒時樣，純真忘我，只好提醒班長吹哨集合，並宣布①筆記收好，上午活動結束，拍拍衣服上的泥土。②洗手準備吃午餐，垃圾自理帶回學校。午餐可自選食伴，交換心得。③飯後，老師為每組拍照，不要直站，越搞怪越有紀念性。④下午 1:00 各組表演，抽組號決定先後。⑤準 2:30 整隊返回。前軍變後隊，後隊變前軍，1-48 號排定，掌旗官站老師前。先行站在 25 號前，班長站在 1 號後面。殿後押陣。

明快的宣布和時間的掌控得宜，加上全力配全，沒有漏失任何一項規劃好的節目、活動。滿足喜樂的心情怎麼抒發呢？又不會詩歌、聖歌，如何感謝頌讚上帝所創造的世界呢？寶貝們說：「唱校歌向白河水庫所見的一切景物表示謝意啊！」這些孩子來時拘謹放不開，此刻活潑帶勁，身心靈大開，主動向遊客揮手說再見，成熟快活！我說：「回程路線一樣，軍營仍是歇腳處，記得二次打擾更要有禮貌。加水、放水皆要安靜。回程中和來時速度、車距一樣，只是過馬路時，老師、先行、班長，我三人會維持交通，你們要快行，靠邊進入營中歇腳。出來必須人車靠邊依號前行。」

都聽清楚了嗎？」來時軍營在右，回時軍營在左，始料未及。急中生智。阻攔行車的過往，就怕沒耐性的車主鳴喇叭，學生會怕。天又飄起小雨。上天給人憐憫體恤的心。使我們可平安橫過馬路。進入營中。彷彿又見老友般滿心招呼。阿兵哥們豎起大拇指說：「要得，要得，應是要得。」四川話，意：「好樣的，真是好樣的。了不起！」謝謝他們的鼓勵、打氣。穿戴好雨衣，阿兵哥為我們維持保證度過：「放心啦，過啊，過啊。」我打心底感謝他們的協助。人間還是處處有溫情。越常存感恩的心，喜悅就會加倍。一路上博得路人的掌聲、加油。看到這群孩子全都穿戴亮眼的黃色雨衣，卻看不見他們的眼目，仍然守約一跟一的踏上回校的路。踩出無比的信心與勝利的自我肯定。詩篇 115:1『耶和華啊，榮耀不要歸於我們，要因你的慈愛誠實歸在你的名下。』是上帝幫助孩子們完成單車長征的夢，感謝明白我心思的掌權者，賜給天放晴的喜悅！給一信全班留下歷史的見證。把握最後一坡由高處下俯滑行奇妙景觀，金黃色弧形隊伍，猶如低空緩飛的雁陣。太壯觀了！此次一日遊體驗到團隊合作的驚人展現。請問您給這群孩子硃筆眉批加幾個圈圈點點呢？說真的每個孩子，每個人上帝都愛，祂是公義慈愛給人靈性的神，人人都可與神在靈裡相通，告訴你該如何行才有平安；如何去發現神給你的才能、方向。祂會引導你，全都在聖經中，『聖經都是神所默示的，於教訓、督責、使人歸正、教導人學義，都是有益的。提後 3:16』這本萬世長存的真理都在耶穌基督裡，很玄？聽不懂，看不明白？沒關係，歷世歷代，世界各地，都有預備耶穌救贖福音忠貞的傳道人一佈道家、長老、牧師，神的僕人只要是以主耶穌釘十字架前後的真實史實一受審判、鞭傷、被釘、刺肋、死亡、埋葬、三日後復活一講"道"（道一神的話），這才是正統基督福音，千萬慎選莫落入魔鬼撒旦的陣仗中。

家父提示身為老師能「作育英才，才是最大的喜悅。」老師本該安貧樂道，就從學生理事能力、談吐、內涵（學習所得發出的涵養），對道理的吸引與運用上得享樂，而且師生一起分享和共享。那份享樂有如基督的愛，細酌慢品，回甘回甘而溫溫，一信三年成長改變是看得見也感覺得到的，第一年我嚴管，他順服；第二年，我鬆放，他輕隨；第三年，我全放，他無為。完全清靜無為。居然用心表達，用口說出：「老師，謝謝妳說初一旅遊最適宜。初二妳懷小弟弟，初三妳有三個小姊妹。我們大家商量。妳要照顧小弟弟，早、晚自習，老師不要來看顧我們了”放心”。」才兩年不到，反叫我「放心」。真的，時空背景急速改變。變好，轉向美善，有愛作靈裡的磐石，猶如喜樂河水流不盡，將心中憂傷全灑落。當喜樂河水流進心窩時，生命就歡愉，靈裡就快樂。『祢叫他們喝祢樂河的水。因為，祢那裡有生命的源頭；在你的光中，我們得見光。』（詩篇 36:8-9）

#### 唱一首天上的歌

生命的河，喜樂的河，緩緩流進我的心窩；

生命的河，喜樂的河，緩緩流進我的心窩。

（副歌）我要唱那一首歌，唱一首天上的歌，

天上的烏雲，心裡的憂傷，全部灑落。

### 3. 民國 62 年 9 月 3 日---63 年 1 月(半年)---匆匆的去，匆匆的離

你是上帝創造的美，亦是祂愛你喜悅的焦點。

祂愛你，顧念你，將一切擔憂和掛慮卸給祂，因為祂顧念你。

神沒有應許天色常藍，花香常漫。我心中實在不捨，縱有三年的朝夕相聚卻仍抵不過分離在即的難捨之情，我還以為會在送走一信畢業出校門後，再帶另個一信。那一日在神父（校長）辦公室，流下不願離開輔仁的眼淚。神父勸說：「天主教是不贊成夫妻分兩地的。我為妳去趟高雄道明中學。」確實去造訪了，可惜我自己一直拖，太遲了，私立天主教學校 7 月底就聘完教師了。只好於 9/3 開學日去大寮國中報到。心情極差，於高處向低處滑落。路途遠，公車難等，再者幼子一歲多，阿嫂先生生病回苗栗不來了。教了一學期就離職。匆匆的去，匆匆的離。整天與小兒為伴，親親我我，只有他有這福份。享受生命中短暫不可多得的時光，而且天天長大，直到抱不動時，多抱一下也是喜悅！留下可愛稚氣，胖嘟嘟的模樣，他可是家中的開心果。是哥哥姊姊哀求來的資優生。

### 4. 民國 64 年 4 月---69 年 6 月

生命就是我們活著的目的，重點不在於長度而是廣度。因此我們要活出良善、恩慈、純全、愛心、歷史、詩詞、音樂、花卉、星辰、上帝與永恆的盼望。

夫婿打從 52 年在西螺的服務期間被沈局長發現，在這偏遠西螺鎮還有一個大學生窩在這小地。當時局裡大學生不多，所以被提名參加受訓，裝備完從小地方有機會就調升、調升。從來不活動，不搶鋒頭。卻被頭頭看中，記得他的名，實在是機會臨到就很順利。我就跟著搬家。大大小小的有十次之多。而我的職場若算到明正國中是第六所學校。觀察每一位校長下聘教師，看重點也各不相同。

屏東明正國中溫興春校長。原高雄鳳西國中。辦學非常認真，客家人，是有聲望，登高一呼的人選，是看重老師的專長，大膽交託放心去做的人，是一個肯把每月薪水拿出來買料供老師午餐湯品，叫妻子提供養雞場雞蛋的人。為導師能與學生共進午餐、陪睡午覺，每班供應一張折疊躺椅，所以明正導師專任一律在校午餐。與學生在校一同生活。久了沒人想回家。以仁待人就得信服、跟進。自然師生都愛戴。有的校長任職六年、八年毫無建樹，失去光彩。

民國 64 年農曆大年初六，攜家帶眷的住進官舍。安頓家，安頓好小六、小五兒女的學校、班級、認路，因為年後開學在即。三兒尚小，上托兒所不夠格，必須請一位農專夜間部女同學住家，擔當家務諸事。交代、陪做一切就緒後，正要大大喘息，好好休息一下。明正校長帶著代課聘書、功課表選時間，一併齊全，怎好推卻？只有三個月代歷史。我就接下了聘書。有時翻轉（反向）思想很棒，以輕鬆的心情去適應新的環境。一事接一事，銜接的那麼緊密，毫無空隙！必出自於愛我、琢我、成全祂所愛兒女的心願，放寬心向上帝祈求。若是公義、美善、施愛與人的，神會藉耶穌基督賜出人意外的豐富，使你家「福杯滿溢」，為何不支取呢？神要我們生命活出多彩，活出廣度，燦爛如星，閃爍不停。生命中的圈圈點點有如聖誕樹上的燈飾閃呀閃的，願是永恆。阿們！

同年八月初正式領受聘書，內容之繁，傻眼自問：我能承受嗎？我向誰呼求幫助和智慧呢？①文、史教師兼夜間部兩班課程。②組織國劇班，畢業可公演。真是外行沒聽過：「台上十分鐘，台下十年功嗎？」明正那年代已有規劃且具執行力。誰願落馬？只能向著標竿前進。從一個對國劇絲毫沒概念的國一生來說，只有盡力去輔導他們。人說「三個臭皮匠，勝過一個諸葛亮。」一個組長配上二位年近花甲，耳鳴口不順僅憑興趣就參加開班授課的大使命—畢業公演。劇目：①跳加官（賀成功的開場默劇）。②戲鳳—梅龍鎮，花旦戲。③八五花洞。八個矮扮（蹲著走路的小丑—武大郎和八個潘金蓮從頭到腳都打扮得美美的。其中各有四個妖怪（人身打扮和真人一樣）混淆視聽，禍害人間的故事，中間有官兵和邪魔廝殺的熱鬧武打場面，非常專業。武打場面特別邀請復興劇校南下助陣。這也是神蹟奇事：從選人—扮相、身材、身段、台步、舉手投足、一顰一笑、唸白（北京話白，說白，說韻白）、聽鑼鼓點。一句一句口傳心授教唱腔、背戲詞、重視肢體表情和聲音表情——都要嚴格訓練，他們也因喜歡而投入國劇，哪知那麼多苦練。三年後，借屏女大禮堂向全縣市發佈畢業公演消息。一炮而紅。又如曇花一現。他們畢業走向另一個可以記錄歷史的新環境，接受新體驗。溫校長另派一職——設備組長。明說了：「妳來清理30年累積的物品。」校長對我很禮遇，在教務處為我設辦公桌又另闢一教室為教具室，要我需要什麼裝備設計跟校長直說。負責工作：圖書增刪、教具增刪報廢、月刊雜誌選訂，尤其那些推銷書刊物，他一律往設備組推。我可做決定，好大的權柄，好大的負擔。校長說：「妳是明正國中的管家婆。」也不知是好是壞？我確實知道白髮三五成群地冒出來！足足五年的心血、時間的付出使接手的人員有清楚圖書借還的標準及表格、報廢設計表。教具室各類整齊依號掛在牆上。有借有還，電器教具必記錄清楚——流下汗水，方便給同仁。清楚的知道付出之後，甘甜的喜悅是抹之不去的。

民國69年6月，夫妻商議後向溫校長提出遷居高雄要辭職的事。他愕然說：「我對妳不好嗎？」我說：「很好，很照顧。」「為什麼要走？我到哪裏去找設備組長？叫程主任自己到高雄上班好了！」我把輔仁朱神父的話向他述說一遍，他有仁心放了我，並問學校定了嗎？他給了我三民、七賢、五福、大義、大仁校長名片，有需要告訴他。最後因看中三民古色古意的玄關涼亭與明正略似。而高雄也想在國中成立國劇班。陳梅生局長等五員力挺以特殊才藝選定三民國中，與一位陳老師對調。哪知，三民無兵亦無將，以國劇成軍，自然不易。後用自己教書經驗累積的自我學習教三民女生班，雖非導師，卻關係特好。而今天又有神的庇護，三民是蒙神特選的被看重的孩子。耶穌愛三民，榮耀歸與神！

備註：

◎本文特為三民國中 50週年校慶 莊校長邀稿而作(101.12.14)

◎起意動念全憑聖靈指示，以追憶方式完成

◎參考書籍為「上帝的安慰」原著／Summerside Press，譯著／程珮然